Calais, la dernière frontière

Auteur/Réalisateur : Marc Isaacs

Producteur : Diverse Production Ltd

Pays : Royaume Uni

Durée : 59'

Pour les Anglais, le port français de Calais est l'entrée dans l'Europe mais aussi un endroit pour acheter de l'alcool bon marché. Pour des centaines d'émigrés, c'est l'ultime obstacle dans leur quête désespérée d'une vie nouvelle en Angleterre. Ce film intime mêle les histoires de réfugiés, de migrants et d'expatriés anglais pour peindre un tableau de la vie dans une ville de transit où les habitants rêvent d'un avenir meilleur. Après son film LIFT, Marc Isaacs continue de chercher ces lieux qui réunissent une palette d'humanité, par accident.

Prix festivals : Best documentary Brittspotting, Berlin 2004
30 Minutes award - International Human Rights Festival Barcelona -2004 - Nominated for a Grierson Award Uk- 2004

Sélections festival :
Shadow Festival - Amsterdam; Brooklyn International Film Festival, Sheffield International Documentary Festival; Nova,Brusselless; Top of the Docs, Stockholm; Norwegian Film Institute; Brittspotting, Berlin;One World, Czech Republic; Image A Nation Film Festival Brussells - 2004
Europe In Motion Film Festival Berlin 2004
Docpoint Film Festival Helsinki, Findland - 2005;
Nice Short film Festival 2005.

Coproduction TV : BBC 2

Participation TV : Odyssée

Version originale : Anglaise

Versions disponibles :
version française
version anglaise
version allemande

Générique:
Auteur, Réalisateur, Image, Son: Marc Isaacs, Montage: David Charap, Musique: Michel Duvoisin, Mustapha Santic

http://www.adav-assoc.com/

http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=187&lang=