



Sans frapper

Auteur/Réalisateur : Alexe Poukine

Producteur : Centre Vidéo de Bruxelles

Pays : Belgique

Durée : 85'

Ada a dix-neuf ans. Elle accepte d'aller dîner chez un garçon qu'elle connaît. Tout va très vite, elle ne se défend pas. Son corps est meurtri, son esprit diffracté. Le récit d'Ada se mélange à ceux d'autres, tous différents et pourtant semblables. La même sale histoire, insensée et banale, vue sous différents angles.

Prix festivals : Prix du Jury Re?gion de Nyon, International Competition, Visions du Réel, Switzerland / Primer Premio, FIDBA, Argentina / Best Feature Length, Festival dei Popoli, Firenze, Italia / Prix du meilleur documentaire @france24 / Films Femmes Méditerranée / Marseille
Docs Barcelona 2020 - Reteena Young Jury Award / Best Documentary Film Award - PORTO FEMME International Film Festival (Portugal) /

Sélections festival :

International Competition, Visions du Réel, (Nyon, Switzerland), 2019 / Sheffield Doc/Fest, (UK), 2019 / FID (Marseille, France), 2019 / European Film Festival (Palic, Serbia), 2019 / DokuFest (Prizren, Kosovo), 2019 / Etats généraux du documentaire (Lussas, France), 2019 / FIDBA (Buenos Aires, Argentina), 2019 / Rencontres Ad Hoc (France), 2019 / Inconvenient Films (Vilnius, Lithuania), 2019 / Festival International du Film Indépendant de Bordeaux (France), 2019 / 25eme Image (France), 2019 / Doc Lisboa (Lisboa, Portugal), 2019 / Mostra Internationale de cinema de Sao Paulo (Brazil), 2019 / Antenna Film Festival (Australia), 2019 / Ji.hlava International Documentary Festival (Jihlava - Czech Republic), 2019 / DOK Leipzig (Germany), 2019 / ZINEBI (Bilbao, Spain), 2019 / Festival dei Popoli (Florence - Italy), 2019 / Panorama of European Film (Le Caire, Egypt), 2019 / Interférences (Lyon, France), 2019 / Sevilla European Film Festival (Spain), 2019 / Les Créatives (Genève, Switzerland), 2019 / RIDM (Montréal, Canada), 2019 / IDFA (Amsterdam, Netherlands), 2019 / Les Ecrans du Réel (Le Mans, France), 2019 / Films Femmes Méditerranée (Marseille, France), 2019 / This Human World (Wien, Austria), 2020 / Premiers Plans (Angers, France), 2020 / FIPADOC (Biarritz, France) 2020 / MoMa Doc Fortnight (New York, USA), 2020 / Chef. Op. en Lumière (Chalon-sur-Saone, France), 2020 / Recontres du Documentaire de IRTS (Nancy, France), 2020 / CPH:DOX (Copenhague, Danemark) 2020 / Docs Barcelona (Barcelona, Spain) 2020 / Cinema sous les étoiles (Montreal, Canada) 2020 / MicGenero (Mexico, Mexique) 2020 / One World Romania (Bucharest, Roumanie), 2020 / Docs Against Gravity (Warsaw, Poland) 2020 / FemCine (Santiago, Chili) 2020 / One World Film Festival (Bratislava, Slovaquie) 2020 / Poitiers Film Festival (Poitiers, France) 2020

Coproduction : Alter Ego Production, CBA, Take Five

Coproduction TV : RTBF

Version originale : Français

Versions disponibles :

version anglaise

version française

Générique:

Réalisateur: Alexe Poukine, Image: Elin Kirschfink, Son: Marie Paulus, Bruno
Schweisguth, Montage: Agnès Bruckert

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1266&lang=>