



Kinshasa Makambo

Auteur/Réalisateur : Dieudo Hamadi

Producteur : Les films de l'oeil Sauvage

Pays : République Démocratique du Congo, France,
Allemagne, Suisse, Norvège

Durée : 75' (also 60' and 47')

Christian, Ben et Jean-Marie luttent pour l'alternance politique et la tenue d'élections libres dans leur pays, la République Démocratique du Congo. Mais le Président s'accroche au pouvoir... Comment changer le cours des événements ? Faut-il s'allier avec l'opposant historique et son puissant parti ? Le dialogue est-il encore possible ou doit-on se résoudre au soulèvement populaire et risquer un bain de sang ? Kinshasa Makambo nous plonge dans le combat de ces trois activistes, que ni les balles, ni la prison, ni l'exil ne semblent pouvoir arrêter...

Prix festivals : TIM HETHERINGTON AWARD - Sheffield Doc Fest, UK 2018

Sélections festival :

Berlinale - Panorama 2018 /
True-False, USA 2018 /
Cinéma du Réel - Compétition Internationale, France 2018 /
HotDocs - World Showcase, Canada 2018 /
FCAT, Spain 2018 /
AFI Docs, USA 2018 /
Étonnants Voyageurs, France 2018 /
Docaviv, Israel 2018 /
Sheffield Doc Fest, UK 2018: TIM HETHERINGTON AWARD /
Doc Cévennes, France 2018 /
Beldocs, Serbia 2018 /
Baatou Africa, France 2018 /
Durban FF, South Africa 2018 /
Open City London, UK 2018 /
Take One Action Edinburgh, Scotland 2018 /
Festival de cinéma de Douarnenez, France 2018 /
Etats Généraux du documentaire, France 2018 /
Doku fest, Kosovo 2018 /
FIFF Namur, Belgium 2018 /
Beursschouwburg, Brussels Belgium 2018 /
Zanzibar IFF, 2018 /
Ecrans Noirs, Yaoundé & Douala, Cameroun 2018 /
Africajarc, France 2018 /
Kaunas International Film Festival, Lithuania 2018 /
FilmInitiativ Koeln, Germany 2018 /

Coproduction : Kiripifilms, Alva Film, Bärbel Mauch Film, Flimmer Film

Coproduction TV : ARTE, RTS, Al Jazeera English

Version originale : Lingala

Versions disponibles :

version originale
version anglaise
version française

Générique:

Réalisateur: Dieudo Hamadi. Image: Dieudo Hamadi. Son: Christian L.L., Dieudo Hamadi. Montage: Hélène Ballis



documentaires – longs-métrages, courts-métrages
société / politique – histoire – art/culture

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1240&lang=>