



Maman Colonelle

Auteur/Réalisateur : Dieudo Hamadi

Producteur : Cinédoc films

Pays : République démocratique du Congo, France

Durée : 72' & 52'

le site web du film : <https://www.facebook.com/mamancolonelle>

La Colonelle Honorine travaille au sein de la police congolaise où elle est chargée de la protection des enfants et de la lutte contre les violences sexuelles. Alors qu'elle travaille depuis 15 ans à Bukavu, à l'est de la RDC, elle apprend qu'elle est mutée à Kisangani. Sur place elle se trouve face à de nouveaux enjeux.

A travers le portrait de cette femme d'un courage et d'une ténacité hors du commun qui lutte pour que justice soit faite, le film aborde la question des violences faites aux femmes et aux enfants en RDC.

Prix festivals : Forum Jury Prize, 2017 - Berlinale Film Festival / Best Forum Film, Tagesspiegel Prize, 2017 Berlinale Film Festival / Grand Prix Cinéma du Réel Paris, France / Best Actress Festival de Cine Africano FCAT, Spain / ZIFF Award for Best Documentary - Zanzibar Int'l Film Festival / Écran du meilleur documentaire d'Afrique centrale - Festival Ecrans Noirs de Yaoundé, Cameroun / The Amnesty International Durban Human Rights Award - Durban International Film Festival - South Africa / Award for Best Documentary - AMAA (Africa Movie Academy Awards) 2017 / Prix Spécial du Jury - FIFF Namur, Belgium / Prix "Gian Paolo Paoli" pour le meilleur film Ethno-anthropologique - Festival dei Popoli 2017 / Grand prix Eden pour les documentaires - Festival des Cinémas d'Afrique, Besançon - France / Prix Charles Mensah - Les escales du documentaire, Libreville Gabon / Prix du Public - Festival International du Cinéma d'Alger / Prix du Public - Festival Ciné Droit Libre de Ouagadougou - Burkina Faso / Sélections festival : Berlinale - Forum / Cinéma du Réel, Paris France / I-REPRESENT Documentary Film Forum - Nigeria / Hot Docs - Toronto Canada / FCAT Festival de Cine Africano, Tarifa Tanger Spain / DOK.fest Munich Germany / Against Gravity, Warsaw Poland / AFI Docs - Washington USA / Sheffield Doc Fest, UK / Encounters, Cape Town South Africa / Seoul Int'l Women's Film Fest SIWFF, Korea / ZIFF - Zanzibar, Tasmania / Congo International Film Festival / Ecrans Noirs - Burkina Faso / Étonnants Voyageurs - France / VIENNALE - Austria / FIFF Namur - Belgium / Durban International Film Festival, South Africa / Zurich Film Festival, Switzerland / DokuFest, Prizren, Kosovo / Rencontres Cinématographiques de Bejaia, Algeria / Guth Gafa, Ireland /

Nuremberg Human Rights Film Festival, Germany /
DOC-Cévennes, France /
Duhok Film Festival, Iraq Kurdistan /
Rio de Janeiro Int'l Film Festival /
Festival Dei Popoli, Italy /
IDFA Amsterdam, The Netherlands /
FIC Valdivia, Chile /
DOC Buenos Aires, Argentina /
Doc à Tunis, Tunisia /

Coproduction : Mutotu Productions (RDC)

Coproduction TV : Télé Paese, Lyon Capitale TV

Version originale : Lingala, swahili

Versions disponibles :

version anglaise

version française

Générique:

Auteur, Réalisateur, Image: Dieudo Hamadi. Son: François Tariq Sardi.

Montage: Anne Renardet

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1227&lang=>